

Наклеивание фресок

1. Перед поклейкой выдержите запечатанные рулоны в помещении при комнатной температуре 2-3 часа. Соберите изображение на ровной поверхности на полу, чтобы убедиться в правильности стыковки и совместимости изображения.
2. Сверните фреску в рулон и поставьте рулон вертикально в том месте, от которого вы планируете начать наклеивание фрески.
3. Разверните рулон на 1-1,5 м материала, прижмите полотно к стене, на которую нанесен клей и постепенно разглаживайте полотно обоев с помощью обойного резинового валика. Нельзя разглаживать фреску руками или тряпкой.
4. При последующей оклейке каждый раз разворачивайте рулон по длине приблизительно на 1-1,5 м.
5. После поклейки и разглаживания всего полотна необходимо тщательно прокатать всю поверхность с помощью обойного резинового валика.
6. В случае, если размер фрески для изготовления был предоставлен с запасом, излишки очень аккуратно обрезаются при помощи острого обойного ножа с тонкими отламывающимися лезвиями (например, лезвия Olfa).
7. Если планируется оклеивать 2 стены фреской, имеющей общее изображение, то начинать оклеивание нужно от угла, где рисунок должен состыковываться.



Удаление излишков фрески в районе окон и дверей

При монтаже фресок дверные и оконные проемы, как правило, заклеиваются с последующим вырезанием излишков по контуру проемов.

1. Разгладьте резиновым обойным валиком фрески вокруг дверных и оконных проемов.
2. Затем прорежьте проемы, но меньшего размера (припуск около 5 см с каждой стороны) для точной подгонки после высыхания клея. Наличники вокруг дверей должны быть заранее сняты.
3. Особое внимание следует обратить на остроту ножа при вырезании излишков.



Рекомендации

Наклеивание фресок желательно проводить силами квалифицированных специалистов, имеющих опыт наклеивания подобных материалов.

Постоянно следите за остротой вашего обойного ножа. Менять даже слегка затупившиеся лезвия.

При наклеивании не допускайте попадания клея на поверхность, клей оставляет пятна, и не гарантируется их полное выведение.

Клей может быть удален при помощи влажной губки. Не растирайте клей по полотну.

Весь выступающий клей должен быть немедленно удален до того, как он высохнет.

В процессе наклеивания и высыхания избегайте сквозняков в помещении и перепадов температур.

Не проветривайте и не обогревайте оклеенное помещение, не производите других ремонтных работ, пока обои не высохнут (не менее 24 часов, а лучше 48 часов).

Если нет уверенности, что углы идеально ровные, при состыковке изображений на разных стенах, стык рекомендуется делать не в самом углу, а рядом. Иначе, возможно будет заметен зазор между полотнами.

Если края после высыхания отошли, возможные причины — неравномерная проклейка в этих местах из-за недостаточной грунтовки стен (клей впитался), несоблюдение температурных условий в помещении во время поклейки или в процессе высыхания (сквозняки, перепады температур и влажности), проклейте края и прижмите.

Не трите поверхность слишком сильно и долго, не царапайте фреску.